AXA AGENZIA DI BATTIPAGLIA

nerosubianco

Quindicinale indipendente di informazione, politica, sport e spettacolo. Anno XV, n° 316 23 marzo 2019 **www.nerosubianco.eu**

AXA AGENZIA DI BATTIPAGLIA

Novanta



Battipaglia, la prima sede del Municipio

Storia
novant'anni dal 28 marzo 1929: la *Relazione per la elevazione di Battipaglia a comune* scritta da Alfonso Menna

Attualità
- **tutto pronto per il Giubileo della Speranza**
- **scuola: le iniziative degli istituti Ferrari e Marconi**
- **Paolo Bini artista senza confini**

Sport
- **la Battipagliese si salva ma delude**
- **tutti insieme allo Spes papà day**
- **Balnæa news**

In questo numero articoli di:
Francesco Bonito, Ernesto Giacomino, Antonio Abate, Benedetta Gambale, Romano Carabotta, Carmine Lione, Carmine Tarantino, Eliana Ferraioli, Eugenio Mastrovito







sfide
agenzia pubblicitaria
Battipaglia, via Plava 32 - tel. 0828 344848

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

sfide
agenzia pubblicitaria
Battipaglia, via Plava 32 - tel. 0828 344848

Estratto dalla "Relazione redatta dal Sig. Alfonso Menna, per incarico del Comitato Promotore" del febbraio 1929

Per la elevazione di Battipaglia a comune

A complemento della istanza già rassegnata, si sottopongono alla illuminata saggezza del Governo Nazionale le seguenti note illustrative, perché, provvido e sollecito, possa seguire il provvedimento diretto ad ottenere la erezione di Battipaglia in comune distinto, a soddisfazione delle antiche e sempre vive aspirazioni della popolazione interessata. Ed al fine su indicato, stimiamo opportuno dare un breve cenno intorno alle origini, alla importanza demografica, commerciale ed industriale, nonché alla capacità produttiva del territorio di cui Battipaglia è centro di attrazione e di propulsione.

(...)

Note etnografiche

Il trapianto delle nuove famiglie di Melfi e di altri paesi della Basilicata, devastati dal terremoto del 1857, e le correnti immigratorie, costituite dalle folte masse di operai impiegati nei lavori agricoli, diedero luogo a nuovi legami di sangue; ed in breve tempo, sorse nella contrada di Battipaglia un nucleo abitato, con caratteri, costumi e bisogni ben diversi dalle condizioni della popolazione del capoluogo del Comune. Oggi financo la pronunzia è diversa, ed il visitatore non deve durar fatica, per accertare se un individuo sia della frazione oppure del capoluogo.

A questa netta conformazione ambientale di Battipaglia hanno contribuito, come innanzi è detto, le origini dei suoi abitanti e la speciale natura del suolo.

Il censimento del 1921 attribuisce al comune di Eboli 13257 abitanti, dei quali 10347 del capoluogo e 2919 della frazione di Battipaglia, che è divisa dal capoluogo da una catena di colline e ne dista circa 8 km.

Accosto alla frazione suddetta trovasi un altro centro abitato, denominato pure Battipaglia, appartenente al comune di Montecorvino Rovella, e questo dovrà, per le ragioni che lumeggeremo in seguito, necessariamente aggregarsi al nuovo Comune. Tale nucleo è di 1768 abitanti, sparsi in varie fattorie. Aggiunta a tale cifra, l'altra di 2910 si ha una popolazione complessiva di 4678 abitanti, maggiore, cioè, del minimo richiesto dalla legge, perché possa farsi luogo alla erezione della frazione in Comune autonomo.

Per quanto non si abbiano a disposizione i dati dell'ultimo censimento, si può affermare che i due terzi della popolazione del capoluogo di Eboli sono artigiani, professionisti, commercianti, proprietari e contadini. Questi ultimi non si staccano mai dal paese, e vi ritornano ogni sera dai campi. Così, la popolazione del capoluogo è tutta accentrata nell'antico e storico agglomerato urbano; quella sparsa è minima, e non si allontana dall'abitato principale oltre un raggio di due o tre chilometri.

(...)

Gli abitanti di Battipaglia, fedeli alle origini, conservano, invece, i caratteri tipici di un popolo colonizzatore, ed i tre quarti di essi sono sparsi nella interminabile distesa.

L'agricolo di detta contrada, vincendo l'isolamento nella campagna deserta e staccandosi dal vuoto protezionismo che costituisce un mezzo per entrare nella vita sociale della città, ha impegnato una lotta accanita con gli elementi sfavorevoli della natura. E, lottando con le insidie del male, è riuscito a trasformare una parte, sia pure minima, della plaga. Qui, di tanto in tanto, si notano campi efficientemente attrezzati, che costituiscono fiorenti oasi rispetto alla desolante campagna circostante. I risultati delle audaci iniziative private sono stati pari allo sforzo compiuto, perché la terra è sempre generosa; ma la malaria, con i suoi malefici effetti, ha lasciato tracce profonde sull'organismo di questi veraci pionieri che, nella guerra vittoriosa e nella pace operosa dei campi, contribuirono alla riscossa, che ha ridato all'Italia l'augusto simbolo del Littorio.

(...)

Prima cura del nuovo Comune dovrà essere quella della bonifica umana. La lotta antimalarica dovrà concretizzarsi nel binomio: scienza ed azione. Ai tecnici, il compito di organizzare e stabilire i piani e predisporre provvidenze; al Comune, quello della esecuzione.

L'annuale distribuzione di chinino che, finora, per cura del comune di Eboli, si è praticata, non è stata che un tiepido ed inefficace mezzo di profilassi. Per estirpare il male, bisognerà risalire alle cause, e di ciò parleremo più oltre.

La lotta contro il flagello della tubercolosi dovrà pure essere affrontata, con energia e coraggio, dal nuovo Comune.

(...)

Alla bonifica fisica dovrà seguire quella delle menti. Troppo ancora domina la ignoranza nelle campagne. Nuove scuole bisognerà promuovere in più parti del territorio, in apposite sedi, per le quali saranno invocate le particolari provvide disposizioni, dettate dal Governo Fascista per l'incremento delle scuole primarie nei comuni rurali ed a forte analfabetismo.

Sorgeranno piccoli caseggiati che, nelle loro semplici linee architettoniche e nel loro arredamento, varranno a dare alla casa dello studio un concetto severo e sereno, a facilitare ogni dovere scolastico, a creare il senso estetico, che è senso di ordine, a dare attitudini di vita civile e laboriosa. Così integrata, la funzione della istruzione primaria potrà foggiare l'agricolo di domani, capace di adempiere la millenaria arte dei campi, nutrice di noi tutti, scuola di costume, tempra di caratteri, fucina soda e sicura.

Altre opere occorrono nell'abitato principale della frazione di Battipaglia, per la quale il comune di Eboli, da una parte, e quello di Montecorvino, dall'altra (limitatamente al territorio a destra del Tusciano), non hanno fatto che profondere promesse e trastullarsi con chiacchiere.

Sono indispensabili l'acquedotto, le fogne, il cimitero, il locale d'isolamento, ecc.

Inoltre, funzione essenziale del nuovo comune di bonifica dovrà essere quella diretta a regolare e disciplinare le migrazioni interne, ad incitare la trasformazione e la diffusione di colture che impegnino, con sano criterio economico, un maggior numero di braccia; a sollecitare e ad aiutare la diminuzione del costo di produzione delle derrate agrarie; a lottare contro l'urbanesimo e l'eccessivo ingiustificato espandersi di industrie innaturali; a far sorgere quella cooperazione che finoggi non ha penetrato la massa campagnola per la diffidenza, la gelosia e la grettezza di molti; a curare la lotta contro l'ignoranza e l'empirismo, con l'istruzione tecnica; a dare premurosa azione per quello affiatamento che è indispensabile fra gli artefici della stessa nobilissima arte, fra i fratelli della stessa categoria, e che assicura consentimento di animi e collaborazione nelle opere di bene.

(...)



nerosubianco
www.nerosubianco.eu



Novanta, ma non li dimostra

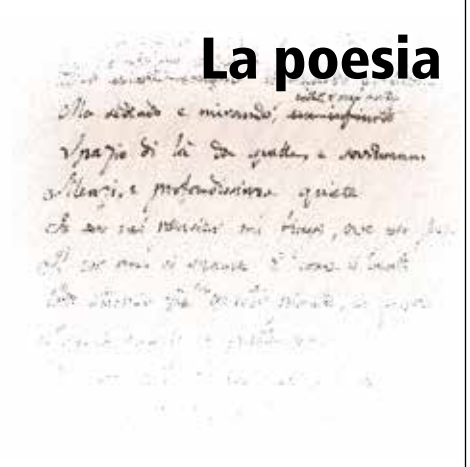
Potevamo scrivere delle misteriose dimissioni "effetto domino" dei cinque portavoce del comitato *Battipaglia dice no*; oppure del piano comunale di rifacimento del manto stradale delle principali vie cittadine; oppure della sostituzione delle bandiere presso gli uffici comunali di via Plava (diamo atto che l'ente ha risposto sollecitamente alla provocazione della copertina del numero 313), oppure delle consuete scaramucce in consiglio comunale. Ma, credeteci, non ce l'abbiamo fatta: per una volta abbiamo preferito occuparci d'altro. Di poesia, con un nuovo spazio dedicato alle poesie dei lettori; di storia, ricordando il novantesimo "compleanno" di Battipaglia. Per farlo, una bella foto dei primi anni Trenta in copertina, con il Municipio ospitato in una delle *comprese*; e un lungo estratto dalla *Relazione per la elevazione di Battipaglia a comune*, scritta da Alfonso Menna nel febbraio 1929. Abbiamo riportato quasi integralmente il paragrafo dedicato



alle *note etnografiche*: un'interessantissima descrizione della Battipaglia degli anni Venti e dei suoi abitanti. Documento prezioso per far comprendere chi eravamo, dove eravamo, e quanta strada Battipaglia ha fatto anche grazie a quei primi "coloni". E quanta ne deve ancora fare. Alcuni passi della *Relazione* di Menna sembrano descrivere tratti ancora tipici della nostra comunità: quando il funzionario prefettizio indica la funzione che dovrà svolgere il nuovo Comune, parla di superare "la diffidenza, la gelosia, la grettezza di molti". Come dargli torto, ieri come oggi.

Francesco Bonito

La poesia



Vierno

di Giulio D'Alessio

Stasera 'o tiempo s'è cagnato 'e botto:
'a luna s'annasconne 'mmiezo 'o cielo
e 'o viento ca s'è aizato tutto 'nzieme
fa tremmulià 'na luce e 'nu lampione.

È vierno.
T'o ddice ll'aria scura e minacciosa,
t'o ddice 'o truono ca ogne tanto siente;
mentre 'a primm'acqua tozza 'nfaccia 'e lastre
suspira 'a ggente e leva 'e panne spase.

Io sulo so contento e nun me 'mporta
si viento, truone e lampe fore fanno.
I' dint'o core tengo 'a primavera
e 'o sole brilla pecché tengo a tte!

Medio in Italy

E ok, qua non vale più nemmeno il detto del saggio che indica la luna e lo stolto che guarda il dito: è una metafora che a lungo andare s'è svilita, banalizzata. Ormai lo stolto al saggio lo snobba, lo deride, lo discrimina, figurarsi se può accettarne consigli o lezioni. Oggi per lo stolto la luna tutt'al più è un occhio di bue potentissimo sparato dal tecnico delle luci del solito Kubrick: semplicemente – innegabilmente – non esiste. Così come i punti di vista, gli approcci critici, il contraddittorio, l'ammissione dell'evidenza. Si è ormai tornati ai dogmi da Inquisizione e alle verità trascendentali: l'indimostrabile che diventa culto perché necessita di meno prove (zero, proprio) del dimostrabile.

Non stupirà, quindi, che all'indomani dei numerosi arresti – di gente perfettamente italiana – nell'intera Piana del Sele per sfruttamento, estorsione e riduzione in schiavitù ai danni di manodopera extracomunitaria, si stia gradualmente alzando la cresta del consueto gruppo di giannizzeri che s'indignano al contrario, santificano gli sfruttatori, rimettono giù la solfa stantia d'una chissà quale invivibilità e destabilizzazione sociale conseguente al fenomeno migratorio. Perché gli hanno svaligiato casa, dice uno. Perché m'hanno scippato davanti alle poste, dice l'altro. Perché mi si sbronzano sotto casa e schiamazzano una notte intera, rincara l'ennesimo. La convinzione, insomma, che un delinquente o un balordo siano tali esclusivamente perché appartenenti a una determinata etnia, e non perché viviamo in territori scarsamente presidiati, che danno a *chiunque*, senza leggergli sul passaporto, quel minimo di possibilità di fare danni al prossimo e restare impunito.

Perché, in verità, le case ce le svaligiano da millenni, gli scippi alle poste sono un *cult* da quando esistono le poste, i balordi sbronzi e schiamazzanti hanno riempito enciclopedie di letteratura e cinematografia. Se hai una macchina ferma col motore rotto, insomma, conta poco che lingua parli chi viene a bucarti le ruote: non camminerebbe comunque. Ma la politica è ormai un erogatore industriale di fumo negli occhi, per cui viene ottima per sbandierare a volume massimo soluzioni radicali ai problemi ritenuti più urgenti dal malcontento popolare: l'importante, sempre e comunque, è tacerne le cause. Se dici a un cittadino di curarsi privatamente perché il sistema sanitario pubblico non è in grado di farlo provochi una rivoluzione, ma se gli dici di difendersi da solo contro i ladri in casa ricevi ovazioni e istanze di beatificazione. In realtà entrambe sarebbero imbarazzanti ammissioni di inadeguatezza da parte dello Stato, ma siccome alla gente non piace ammalarsi ma piace sparare, la seconda - oltre a non suscitare proteste - la si può addirittura spacciare come indice di un'efficienza senza precedenti. Nessuno, da lì in poi, penserà più all'insufficienza della spesa destinata alle forze dell'ordine, agli agenti sottopagati, all'organico carente, alle volanti con la benzina razionata, agli uffici senza fogli per stampare. Togli questo, e il gioco è fatto: signori, bando ai malpensanti, noi facciamo un eccellente controllo del territorio. L'importante, però, è che ci restiate tutti italiani.

Ernesto Giacomino

***Nero su Bianco* ringrazia gli sponsor**

Axa, Banca Campania Centro, Pro Casa, Phlogas, Mail, Spazio Auto, Big Flash, Caseificio Gammella, Cogestimm, Riviello, Biomedical, Caseificio Jemma, Balnæa, Il Melograno, Antica Erboristeria, Fmts.



BIG FLASH
SINCE 1978
Battipaglia, via Mazzini 124

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

BIG FLASH
SINCE 1978
Battipaglia, via Mazzini 124

Riceviamo e pubblichiamo Per le vostre lettere: posta@nerosubianco.eu

Mensa scolastica: il conto è salato?

Spettabile Nero su Bianco,
il mio nome è Annalisa Nocera. Sono una cittadina Italiana, che vive e lavora tra il comune di Eboli e quello di Battipaglia. Ho due figli piccoli, in età scolare, che frequentano fin dai primi anni le scuole nel comune di Battipaglia. Fino allo scorso anno sull'andamento scuola / mensa non avevo nulla da dire.
La mia storia, come quella di molti altri, inizia in data 10 ottobre 2018. Da quest'anno infatti, nel bando pervenuto, il Comune di Battipaglia comunica che erogherà il servizio mensa secondo fasce Isee e citiamo testuale "innanzitutto agli studenti residenti" omettendo però che quelli non residenti pagheranno la quota più alta spettante a chi guadagna oltre i 18mila euro l'anno! Inammissibile.
La richiesta formale pervenuta dal Comune di Battipaglia agli altri Comuni è stata di accollarsi le quote restanti dei cittadini con fascia Isee più bassa, richiesta non fattibile in quanto i cittadini Battipagliesi nello specifico nel nostro comune, Eboli, si avvalgono già delle quote ticket secondo fascia Isee nei loro Istituti. Questa è una situazione insostenibile e ingiusta: un abuso nei confronti del cittadino italiano e straniero non potersi avvalere del proprio certificato Isee.
In ultimo, nei giorni scorsi ci sono pervenute nuove comunicazioni dove davvero abbiamo toccato il fondo come comunità, come essere umani, abbattendo anche solo la parvenza e speranza di solidarietà in questo paese. Il Comune di Battipaglia comunica ufficialmente che a decorrere dal 18 marzo 2019 chiunque usufruisca del servizio mensa riceverà un aumento delle già alte quote e che persino coloro che hanno regolare Isee pari a zero, ripeto zero, sono obbligati a caricare 50 euro sui sistemi di prenotazione pasto, altrimenti gli verrà impedita la prenotazione!
Ora basta. Vogliamo denunciare questo abuso sui nostri diritti e su quelli di chi non sa come combattere questo sistema malato.
Dateci voce. Grazie.

Annalisa Nocera

Riceviamo e pubblichiamo Per le vostre lettere: posta@nerosubianco.eu

Primarie del Pd: Femiano ringrazia

Voglio fare un ringraziamento a tutti coloro i quali mi hanno onorato con il voto alle Primarie del Partito democratico. Il cambiamento parte da Battipaglia! Non avrei mai potuto immaginare di quanto affetto e stima godessi in questa mia città; ho combattuto contro una macchina da guerra guidata dall'apparato della Direzione provinciale del PD: su 82 comuni componenti il collegio 11 (Battipaglia Agropoli) nella mia sezione c'è stata la più alta affluenza di voto! Una grande soddisfazione oltre a quella di portare alla vittoria la mia carissima amica Armida Filippelli.
Sono stato orgoglioso di fare questa battaglia in nome della buona Politica e a favore del cambiamento. Non ho nessuna difficoltà a dire che tantissimi amici, cittadini di Battipaglia, hanno risposto al mio appello, e ne sono fiero. Chi mi conosce sa che sono stato sempre una persona libera e trasparente. Spero e mi auguro con tutto il cuore, che questo processo di cambiamento possa iniziare proprio da Battipaglia.
Questa terra, considerata negli anni Ottanta una delle prime cento città italiane in termini di crescita economica e occupazionale, è stata negli ultimi anni territorio di conquiste e di feudi politici. Lo strumento delle Primarie sarà di certo il primo passo per riportare Battipaglia al ruolo che le appartiene, come città capofila della piana del Sele.
Colgo l'occasione per rivolgere dal più profondo del cuore un ringraziamento alla nostra "leonessa" Anna Petrone, che tanto si è mobilitata in provincia di Salerno. Senza di lei non era possibile raggiungere questi risultati, in quanto è stata la pri ma che ha creduto a questo cambiamento con Zingaretti, e la Filippelli.
Forza Battipaglia, viva il PD.

Raffaele Femiano
eletto nell'assemblea regionale del Pd

Photoshock



Bandiere nuove, vita nuova?
Battipaglia, via Plava (18 marzo 2019)

Nero su Bianco
Quindicinale indipendente
di informazione, politica, sport e spettacolo.
Registrazione del Tribunale di Salerno
n° 9 del 4 maggio 2005

Direttore Responsabile: **Francesco Bonito**
Editore: **Sfide** Battipaglia
Redazione: via Plava 32, Battipaglia - tel. 0828 344828
Impaginazione: **Sfide**
Stampa: **Litos** Battipaglia

Foto: **Sfide, G. Nicolino, F. Galluccio**
Pubblicità: **Sfide** (tel. 0828 344848)
www.nerosubianco.eu
posta@nerosubianco.eu

Hanno amichevolmente collaborato:
Antonio Abate, Valerio Bonito, Romano Carabotta, Eliana Ferraioli, Benedetta Gambale, Ernesto Giacomino, Carmine Lione, Eugenio Mastrovito, Elisa Sarluca.

Professional Pneus
PROFESSIONISTI IN QUALITA'
PNEUMATICI RIVIELLO
www.pneumaticiriviello.com
CENTRO REVISIONI VEICOLI
EBOLI (SA) Via Casarsa **Tel. 0828 45328**
EBOLI (SA) Zona Industriale **Tel. 0828 318025**



BANCA CAMPANIA CENTRO
la cassa rurale artigiana

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

BANCA CAMPANIA CENTRO
la cassa rurale artigiana

Battipaglia aspetta il Giubileo della Speranza



Battipaglia si prepara a vivere un anno molto particolare. In questo 2019 si celebrano i duecento anni dall'arrivo a Battipaglia del quadro della **Madonna della Speranza**. Secondo quanto riportato dalle *Memorie familiari del cavalier Domenico Antonio Franchini*, la tela giunse nella nostra terra il **23 maggio 1819**, la terza domenica del mese. Un momento importante e che ha dato il via alla formazione del nucleo originario di quello che sarà poi il comune di Battipaglia.

Per celebrare degnamente l'arrivo della Nostra Patrona, le parrocchie della Forania di Battipaglia – Olevano sul Tusciano vivranno un tempo di grazia particolare con il **Giubileo della Speranza**. Il **18 maggio 2019** l'Arcivescovo di Salerno-Campagna-Acerno celebrerà solennemente la santa Messa di apertura del Bicentenario e aprirà le porte del **Santuario di S. Maria della Speranza**. L'anno giubilare è stato presentato domenica 17 marzo presso il PalaZauli di Battipaglia. **"(È) Vento di speranza"** il nome dell'appuntamento, un incontro in cui s'è parlato di fede e di speranza alla presenza dell'Arcivescovo di Salerno, Monsignor **Luigi Moretti**.

Oltre alla celebrazione religiosa, la cittadinanza battipagliese si ritroverà a ricordare altre due ricorrenze molto importanti. Nel 2019 ricorrono infatti i novant'anni dalla nascita del **Comune di Battipaglia**, il 28 marzo, e i cinquant'anni dalla rivolta che nel 1969 portò centinaia di battipagliesi a scendere in piazza per protestare contro la chiusura dello zuccherificio e del tabacchificio, il 9 aprile. Tre avvenimenti importanti che daranno sicuramente vita a una serie di confronti e di dibattiti utili a far conoscere eventi passati che hanno profondamente segnato la città di Battipaglia.

Antonio Abate

Per collaborare con nerosubianco
scrivi a posta@nerosubianco.eu
oppure telefona al numero 0828 344828



Roma, Milano, New York: Paolo Bini senza confini


foto di Daniele Barraco ©

Paolo Bini, nato a Battipaglia nel 1984 e diplomatosi in scenografia all'Accademia di Belle Arti di Napoli, ha posto l'arte al centro della sua vita. Un artista che si sta affermando sempre di più nel panorama internazionale, aggiudicandosi premi rinomati ed esponendo in grandi musei. Tra gli ultimi "riconoscimenti" è arrivato quello di un grande della musica italiana: infatti, fino al prossimo 27 marzo, la su opera *Cromatismo emozionale in ritmo variabile* farà da scenografia ai concerti di **Francesco De Gregori** al Teatro Garbatella di Roma (nella foto). Abbiamo deciso di intervistare Paolo Bini ritenendolo motivo di orgoglio per la nostra città.

Com'è accaduto che la tua opera è stata scelta da De Gregori?

«Sono entrato in contatto con Francesco De Gregori grazie al suo manager Vincenzo "chips" Lombi che, con Maria Letizia Paiato, ha reso possibile questo progetto. Ho lavorato con **cromatismi** in grado di reagire alle luci teatrali; infatti l'opera, in teatro, trova una collocazione naturale, per via della sua variabilità, interpretando la necessità espressiva di De Gregori, che propone, sera per sera, una scaletta quasi improvvisata».

Come musica e pittura possono dialogare tra loro?

«Le arti si devono incontrare ha affermato De Gregori. È una collaborazione che ha avuto la sua estensione in un luogo (per me) inusuale; luce, suono e parole danno forma a un'osmosi, oserei dire, *aurorale*».

Il paesaggio è centrale nelle tue composizioni. Si potrebbe parlare di paesaggi *interiori*? Con le giuste tonalità e sfumature riesci a toccare l'animo di chi guarda le tue opere.

«Certo! Il paesaggio è il mio tema principale. La possibilità di viaggiare e mettermi a confronto con nuove realtà ha modificato, e ancora oggi muta, le capacità espressive del mio lavoro, trasformando ciò che ho osservato in *sentito*».

Quali sono i progetti in cantiere?

«Il 5 aprile inauguro una personale dal titolo *Spazi immensi*, a cura di Luca Beatrice, nello stand di Intesa Sanpaolo, nell'ambito della **Fiera Internazionale MiArt**, a **Milano**. Mentre da aprile a giugno lavorerò a un progetto di ricerca e produzione presso l'**ISCP – International Studio & Curatorial Program** di **New York**».

Giovanissimo, stai realizzando il tuo sogno. Quale consiglio daresti ai giovani che vogliono affermarsi nel mondo dell'arte?

«Domanda insidiosa. Ho solo 34 anni, non credo di essere "vecchio" abbastanza per dare consigli. Posso solo dire che si tratta di un lavoro estenuante, che spesso porta a sacrificare famiglia, amici, e abitudini. Armatevi di infinite risorse di resistenza».

Benedetta Gambale

Caseificio Jemma
Latticini e formaggi prodotti utilizzando esclusivamente il latte del nostro allevamento.
Battipaglia, via Velia 2 - tel. 0828 300336 - www.caseificioiemma.com
punto vendita: Battipaglia, via Pastore 9 - tel. 0828 1920119

il Melograno
cosmetici naturali e ipoallergenici, puericultura,
pannolini compostabili, integratori per lo sport, idee regalo
PRO Action INTEGRATORI PER LO SPORT
Battipaglia, via Olevano 96 – tel. 0828 030630

Tutto per il tuo "bellessere"

"La bellezza è una lettera aperta di raccomandazione che conquista subito i cuori"
Arthur Schopenhauer

Benvenuti alla fiera della vanità, sembra dire questo il mondo social nei tempi moderni, una ricerca della perfezione, il sogno della bellezza senza tempo, l'eterna giovinezza. E quando lo sport, la dieta mediterranea e la buona genetica non bastano ad assicurarsi il giusto equilibrio tra forma fisica e salute ecco che si pensa alla medicina estetica. La sua missione è coniugare bellezza e benessere. E quale colpa si ha nel voler vedere allo specchio la parte migliore di sé o desiderare correggere piccoli difetti che creano imbarazzo e insicurezza? Essere la migliore versione di se stessi, è questa la teoria della dott.ssa **Giuzio Federica**, una figura nuova che fa capolino alla **Balnæa sport&wellness** di Battipaglia, ma che, nonostante la giovane età, vanta numerosi titoli e attestati di esperienza: medico chirurgo estetico, già laureata in farmacia e scienze e tecnologie cosmetologiche, membro della nuova scuola medica salernitana. Una donna dalla parte delle donne; cofondatrice e direttore scientifico della linea cosmetica professionale **BeWell Green** a base di alghe purissime del mare della Bretagna che sviluppano le loro virtù durante i trattamenti e i protocolli ideati per soddisfare anche i clienti più esigenti.
Il motto da sempre utilizzato dalla dottoressa Giuzio è: "Migliorare il proprio aspetto senza trasformarlo", insomma il ritocco c'è ma non si vede. I numerosi trattamenti di medicina estetica offerti permettono di trattare inestetismi del viso: dai semplici filler alla più moderna e naturale biorivitalizzazione combinata, fino ad arrivare all'uso di tecnologie di lifting non chirurgico e mini-lifting. Per il corpo, l'uso di una tecnologia innovativa come la **meso-cavity**, brevettata dalla dottoressa Giuzio, che prevede l'associazione di mesoterapia con attivi lipolitici associata a ultrasuono cavitazionale che elimina **l'adipe in profondità**, riuscendo in poche sedute a determinare la perdita di fastidiosi accumuli adiposi.
La Giuzio fa parte dell'equipe chirurgica del professor Sergio Brongo, specialista in chirurgia ricostruttiva plastica ed estetica dell'Università degli Studi di Salerno, con cui effettua interventi di chirurgia estetica di viso e corpo in numerose cliniche presenti sul territorio italiano.

Presso il Centro Balnaea sarà possibile effettuare i seguenti trattamenti:
- Mesoterapia con caffeina e cocktail drenante
- Biorivitalizzazione viso, collo, décolleté e mani
- Lifting non chirurgico del sopracciglio
- Mesoterapia per infoltimento dei capelli
- Aumento volumetrico dello zigomo
- Riempimento delle rughe nasiogene
- Trattamento delle occhiaie
- Ridefinizione del contorno del volto
- Mesoterapia lipolitica
- Lifting non chirurgico
- Peeling medico
- Filler.

Giulia Pizzuti



Il nostro Fitness



La grande novità del 2019 riguarda la creazione di un'**Area Strong** dedicata al maneggio di carichi più importanti: **alzate olimpiche**, esercizi di **powerlifting** ed esercizi funzionali dedicati a stimolare la forza attraverso un percorso mirato, volto a migliorare così la composizione corporea e la qualità di vita.
Il **Centro Balnæa** offre non solo un allenamento "strong" ma anche e soprattutto un percorso di benessere psicofisico. È bene ricordare, inoltre, che da quest'anno la **Polisportiva Balnæa** incentiva il wellness dando la possibilità di allenarsi tutti i giorni, anticipando l'orario di apertura alle ore 7.
Ad arricchire i nostri numerosi corsi Fitness, sono stati introdotte due nuove attività di gruppo: **Bodyfit** e **Core Stability**.
Ad accogliere, guidare e a rendere gli allenamenti di tutti gli atleti sempre più divertenti e professionali in tutti i settori Fitness ci sono il direttore tecnico **Giuseppe Rizzo**, gli istruttori **Amedeo Russo**, **Roberto De Bartolomeis**, **Enzo Carletti**, **Marzia Sabato**, **Annabella Lamberti**, **Antonio Colavolpe**, **Irene Giraulo**, **Venera Gitto**, **Mascia Marigliano**, **Francesco Stecca** e **Francesca Cappetta**.

Gerardina Cavallo



BALNÆA sport&wellness
Battipaglia, Via Plava 80
Tel. 0828 302111
info@balnaea.it
@balnaeabattipaglia





Esordienti d'argento





La **Polisportiva Balnaea** ha conseguito un invidiabile bottino di medaglie individuali e il secondo posto assoluto nella classifica di società, al meeting di **nuoto** di Venosa (PZ), lo scorso 10 marzo.
I 27 altleti, allenati da Mario Silla, Alessandro Ramondo e Roberto Pizzuti, si distinguono durante gli allenamenti per impegno, passione e sacrificio.
La rappresentativa della **Polisportiva Balnæa** era composta da 17 Esordienti A (**Di Napoli Ludovica**, **Esposito Lucia**, **Pellegrino Giorgia**, **Petrucci Giorgia**, **Adinolfi Giulia**, **Casillo Martina**, **Lecce Silvia**, **Naddeo Roberta**, **Schiavo Margherita**, **Verrone Maria**, **Vitale Lorenza**, **Del Pozzo Luigi**, **Rambaldi Giovanni**, **Esposito Mattia**, **Tiberio Christian**, **Lo Schiavo Giovanni, Santucci Domenico**); e 10 Esordienti B (**Rizza Carlotta**, **Salerno Federica**, **Mansueto America**, **Fiorillo Benedetta**, **Scelza Alice**, **Cuozzo Luciano**, **Prisco Pierluigi**, **Izzo Mirko**, **Graziuso Samuele**, **Santucci Pierangelo**).

Gerardina Cavallo

Trofeo Balnaea, la carica dei 500

Domenica 17 marzo presso il Centro Sportivo **BALNAEA** di Battipaglia si è svolto il **13° Trofeo Master Balnaea** di **nuoto**, manifestazione inserita nel Circuito Supermaster F.I.N. 2018/2019. Sono stati 23 gli atleti a rappresentare la compagine di casa allenata da **Sandro Viscido**, e quasi 500 i nuotatori provenienti da Calabria, Campania, Lazio, Piemonte e Lombardia.
I sacrifici e l'impegno profuso per organizzare al meglio la tredicesima edizione sono stati ripagati in pieno dai complimenti ricevuti dalle 41 società partecipanti.
La manifestazione si è conclusa con la vittoria degli Anzianotti Cosenza. Sul secondo gradino del podio è la salita la società Il Delfino Napoli, al terzo posto la società salernitana ASD Peppe Lamberti. La **Polisportiva Balnaea** si è classificata quarta.

G. C.



A Riccione Balnaea cala il poker



Maria Rosaria Ferrara, **Enrico Mazzaro**, **Giulio Mazzaro** e **Michele Salerno** hanno rappresentato la **Polisportiva Balnaea** dal 15 al 20 marzo a Riccione, alla più importante manifestazione giovanile italiana di **nuoto,** che assegna i titoli nazionali di categoria, a conclusione della fase invernale in vasca corta. I quattro, allenati in vasca da **Gabriele Notabella** e **Mario Silla** e guidati in palestra da **Giuseppe Rizzo**, hanno raccolto i frutti di una lunga stagione invernale costellata da tante soddisfazioni.
Oltre ai ragazzi che hanno gareggiato a Riccione, già si è qualificata per la fase estiva in vasca lunga **Arianna Siotto,** che ha ottenuto il pass per i Campionati nazionali giovanili di Roma, nella gara dei 200 dorso, tempo limite stabilito al 17° Meeting del Titano di San Marino. Il presidente, i dirigenti e i tecnici del team blu-arancio non nascondono il loro entusiasmo e la soddisfazione per i risultati lusinghieri raggiunti in questa prima parte di stagione agonistica, punto di partenza per obiettivi sempre più importanti e per traguardi ancora più prestigiosi.

G. C.

FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO FIN SALVAMENTO
Sono aperte le iscrizioni
per conseguire il brevetto di
ASSISTENTE BAGNANTI
CORSI EFFETTUATI DA
TECNICI FEDERALI DELLA BALNÆA
FIN ScuolaNuoto FEDERALE

Pallanuoto, esordio vincente



Inizia alla grande l'avventura della squadra **under11** di pallanuoto della Polisportiva Balnæa (**Sabetta Michele, De Bartolomeis Andrea, Marra Emilio, Marra Giuseppe, Esposito Mattia, Marchesano Vincenzo, Rega Marco, Nobile Andrea, Laiacona Vittoria, Cafasso Emanuele**). Domenica 10 marzo si è svolto il primo **concentramento provinciale F.I.N.** riservato agli atleti nati nell'anno 2008 o successivamente. I ragazzi allenati da **Roberto Barbato** e **Stefano Viscido** si sono imposti nei primi due incontri disputati contro Cavasports e Rari Nantes Salerno B. Previste altre due tappe provinciali prima della partecipazione all'edizione 2019 dell'**HaBaWaBa International Festival** di **Lignano Sabbiadoro** che si svolgerà dal 16 al 23 giugno.
Da segnalare l'imminente inizio della seconda fase dei gironi regionali **under13** e **under15**, oltre all'esordio, giovedì 11 aprile alle ore 19 nell'impianto natatorio di Casal Velino, della prima squadra nel campionato di **serie D** della Federazione Italiana Nuoto.

G. C.

LAVANDERIA IL CIGNO
Via Playa 35 - tel. 0828 302262

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

LAVANDERIA IL CIGNO
Via Playa 35 - tel. 0828 302262

Giornalista per un giorno

Difesa dell'ambiente: la Marconi in prima linea

Il 15 marzo per noi della **scuola Marconi** è stata una giornata speciale perché abbiamo vissuto un'esperienza particolare e unica, quella di reporter, e abbiamo avuto l'opportunità di registrare le emozioni e il fermento che c'era nella nostra scuola, grazie alla presenza dei volontari di **Legambiente** come promotori della campagna nazionale *Non ti scordar di me*.
Attraverso varie attività, tutte le classi hanno potuto approfondire la tematica dei cambiamenti climatici e dei suoi effetti nefasti, riflettere sul problema dell'inquinamento e discutere sulla possibilità di fare qualcosa, nel quotidiano, per il pianeta, intanto che i potenti si rendano conto del problema e lo affrontino seriamente.
Siamo stati nel laboratorio artistico, dove i ragazzi della III A erano intenti a preparare cartelloni sulla salvaguardia dell'ambiente, utilizzando frasi celebri dei più grandi Papi della storia i quali invitano i cristiani a rispettare la Casa comune.



Abbiamo chiesto a **Simone** cosa ne pensasse di questa giornata: lui ha risposto che le attività di Legambiente sono molto utili e positive perché aiutano a comprendere le cause dell'inquinamento; per esempio, che la plastica usa e getta è uno dei materiali più dannosi per la nostra umanità.
Claudio e **Giulia** erano concordi nell'affermare che bisogna assolutamente proteggere l'ambiente e la vita su questa Terra, perché è l'unica che abbiamo.
Ci siamo spostati poi nella nostra Aula Magna dove c'erano alcuni alunni dell'**Istituto Marconi** e dell'**Istituto Fiorentino** – scelti per le loro capacità artistiche – che insieme hanno collaborato alla realizzazione di un fantastico murales, guidati dall'artista battipagliese **Giovanni Giovanelli** in arte TRIP.
Questo murales, secondo **Alysia** alunna della terza D della Marconi, rappresenta la fusione scuola-ambiente e l'unione tra i due istituti che condividono lo stesso edificio.
Il murales ha arricchito un muro bianco e servirà a ricordare, alle generazioni future che frequenteranno la nostra scuola, la memorabile giornata di oggi per noi e per il Pianeta: infatti in tutte le grandi città c'è stata la prima marcia globale per salvare la Terra, per dare la speranza e la possibilità a noi giovani e a quelli che verranno di poterla abitare serenamente.
Abbiamo chiesto ad alcuni alunni "artisti" di raccontarci cosa avesse significato per loro questa esperienza: tutti erano molto emozionati e grati per aver potuto vivere una giornata unica. Noi giovani abbiamo bisogno di capire, sperimentare e sperare: sicuramente lo scorso 15 marzo abbiamo preso coscienza che dobbiamo cambiare le nostre abitudini quotidiane, che dobbiamo rinunciare a tante "comodità" per salvare la nostra Madre Terra.

Gerardo Gonnella e Antonio Zomparelli
Scuola G. Marconi, classe 3a D

Reati minorili, il Ferrari promuove la prevenzione



La scuola è la principale agenzia educativa complementare alla famiglia e, in alcuni contesti sociali difficili, purtroppo anche l'unica.
L'**I.I.S. Enzo Ferrari** di Battipaglia non si sottrae a questo ruolo, organizzando, lo scorso 7 marzo, il convegno "Minori autori di reato e mediazione penale minorile", con la partecipazione di autorevoli esponenti delle istituzioni maggiormente coinvolte nei reati minorili. Una scelta fortemente voluta dalla dirigente scolastica **Daniela Palma**, per divulgare, con un linguaggio semplice e chiaro, delle informazioni fondamentali per i ragazzi e i loro educatori in merito ai reati minorili e ai percorsi di prevenzione e rieducazione.
Dagli ultimi dati diffusi dal Dipartimento di Giustizia Minorile del Ministero della Giustizia emerge che la criminalità minorile, in preoccupante crescita, è connotata dai reati contro il patrimonio e, in particolare, dai reati di furto e rapina. Frequenti sono anche le violazioni delle disposizioni in materia di sostanze stupefacenti, mentre tra i reati contro la persona prevalgono le lesioni personali volontarie. La Campania presenta inoltre un quadro molto critico in relazione alle condotte di bullismo. La fascia di età maggiormente a rischio è quella dei minori tra 15 e 16 anni ed è stata appunto questa la platea del convegno del 7 marzo, oltre duecento studenti attenti e interessati. I lavori sono stati introdotti dalla preside Palma, che ha sottolineato la centralità degli istituti di protezione giuridica del minore, come la mediazione penale minorile, in grado di attivare processi di crescita responsabilizzante. **Maria Ricchiuti**, consigliere regionale, ha illustrato il percorso della Legge Reg. n. 11 del 2017, di cui è stata relatrice, evidenziando l'importanza per i minori di avvertire la vicinanza anche delle istituzioni nelle situazioni di difficoltà. Il vicequestore **Lorena Antonia Cicciotti**, dirigente del commissariato di Polizia di Stato di Battipaglia, e il maggiore **Vitantonio Sisto**, comandante della compagnia Carabinieri di Battipaglia, hanno ripercorso episodi significativi di reati minorili gestiti durante la loro carriera. **Assunta Giordano**, docente e avvocato, ha simulato delle domande "scomode" da parte degli studenti sui più comuni reati in tema stupefacenti, fornendo le relative risposte. I lavori, moderati dal docente **Biagio Sica**, sono stati conclusi dall'interessante intervento di **Giuseppe Scialla**, Garante regionale per l'Infanzia e l'Adolescenza, che ha chiarito perché la mediazione penale minorile rappresenti una delle manifestazioni più concrete di giustizia riparativa. Processo dinamico di confronto tra colpevole e vittima, cerca di far riscoprire la verità, al reo e alla vittima, sollecitando un confronto all'interno del quale si crea un maturo percorso responsabilizzante.

Romano Carabotta





PER LA PUBBLICITÀ
SU QUESTO GIORNALE
☎ 0828 344848

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

PER LA PUBBLICITÀ
SU QUESTO GIORNALE
☎ 0828 344848

Alla scoperta di…

Duomo di Salerno



È giunto il momento di riprendere la nostra piccola rubrica sulle eccellenze campane da potervi proporre per i vostri week-end fuori porta. La prima meta che vogliamo proporvi è **Salerno** con il suo bellissimo **Duomo**, facilmente raggiungibile da Battipaglia sia in auto che in treno.

La Cattedrale fu costruita tra il 1080 e il 1085 per volere di Roberto il Guiscardo (famosissimo condottiero normanno che aveva conquistato il Principato di Salerno alcuni anni prima) sui resti di un'antica chiesa paleocristiana (dedicata a Santa Maria degli Angeli), all'interno della quale furono rivenute le reliquie di San Matteo, patrono della città.

Il Duomo fu edificato sul modello dell'Abbazia di Desiderio a Montecassino, con una pianta di tipo basilicale composta da tre navate longitudinali, un transetto e un quadriportico. Il suo aspetto attuale, invece, corrisponde per ampia parte alla ristrutturazione barocca, avviata dopo il terremoto del 1688.

Il Duomo è preceduto da una facciata in stile barocco, del cui antico prospetto resta il portale, detto *Porta dei Leoni* grazie alla presenza di due statue ai lati degli stipiti raffiguranti un leone (simbolo della forza) e una leonessa che allatta un leoncino (simbolo della carità). Secondo una leggenda tramandata anticamente, durante un'invasione saracena questi due leoni presero vita miracolosamente per poter difendere la Cattedrale dai pirati che volevano profanarla.

Il portale della facciata immette ad un ampio atrio, e su uno dei lati di esso si trova la Porta in Bronzo, che consente l'accesso alla chiesa. Questa porta, fusa a Costantinopoli nel 1099, presenta al centro, oltre a una teoria di santi, tra i quali spicca San Matteo, la raffigurazione simbolica di due grifi che s'abbeverano ad un fonte battesimale (il grifo non allude soltanto all'immortalità dell'anima, è anche simbolo della famiglia normanna degli Altavilla, cui apparteneva Roberto il Guiscardo). Questa porta anticamente era ricoperta in oro ed argento, e per tale motivo, nel Medioevo, il chiostro era definito *lo Paradiso*.

All'interno della basilica, dove a predominare è lo stile barocco, tutto è grandioso e solenne: basti pensare ai giganteschi pilastri che separano le navate; alle absidi rivestite di bellissimi mosaici, e infine, ai monumenti sepolcrali dedicati a grandi arcivescovi e a illustri cittadini salernitani.

Di grande valore artistico è la **cripta** che custodisce le spoglie mortali di san Matteo, oltre ai resti dei SS. Martiri salernitani Fortunato, Gaio, Ante e Felice, e le reliquie dei Santi confessori. Essa ha perduto lo stile originario romanico per acquisire, per opera di Domenico Fontana, lo stile barocco, che le conferisce un aspetto di grande bellezza e di austera solennità.

Il luogo intorno al quale ruotano tutti gli altri spazi della chiesa è il **sepolcro di San Matteo**, situato al centro della cripta, e sormontato da un elegante e ricco baldacchino, ornato dagli stemmi dei reali di Spagna, dove troneggia una statua bifronte del santo patrono, realizzata in bronzo all'inzio del Seicento. Sia il Duomo di Salerno che la cripta sono visitabili gratuitamente tutti i giorni.

Eliana Ferraioli

In-con-tra

a cura di Eugenio Mastrovito

Legalizzazione e apostille

Закон позволяет документы для иностранцев. Вот все нужные информация.

Traducere, legalizare şi apostila pentru documente străine. Aici sunt toate informaţiile utile.

ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਲਈ ਅਨੁਵਾਦ, ਕਨੂੰਨੀਕਰਨ ਅਤੇ apostille. ਇੱਥੇ ਸਭ ਲਾਭਦਾਇਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ

ترجمة، تصديق، تذييل للمستندات الأجنبية. إليكم جميع المعلومات المفيدة.

La legalizzazione dei documenti provenienti dai Paesi di origine è un problema che riguarda tutti i cittadini immigrati che hanno la necessità di farli valere in Italia, non potendo procedere alla cosiddetta autocertificazione. A seconda della necessità, della lingua di traduzione e/o del Paese di destinazione, può essere necessaria la traduzione giurata, l'apostille o la legalizzazione del documento.

La procedura della **legalizzazione**, in pratica, serve ad attribuire validità secondo la legge italiana ad un certificato straniero: esso deve quindi essere preventivamente tradotto da un interprete accreditato dal consolato italiano e poi controllato dall'autorità consolare italiana, allo scopo di verificare che il documento sia stato formalizzato nel rispetto della legislazione del Paese di origine, ovvero che sia stato rilasciato da parte dell'ufficio competente di quel Paese. Il procedimento è particolarmente complesso perché non ha solo allo scopo di assicurare la conformità della traduzione e la verifica del certificato, ma anche di verificare se è stato rilasciato nel rispetto delle leggi locali e se il funzionario che lo ha firmato era abilitato; dal momento che in Italia nessuno potrebbe sapere e verificare se un determinato documento proveniente da un ufficio straniero sia valido. Viene anche ammessa una prassi alternativa, sempre più diffusa tra i diversi Paesi, per cui un certificato può essere rilasciato anche dal consolato del Paese straniero operante in Italia, che è, per definizione, il terminale amministrativo di tutti gli uffici del Paese di origine. Anche se non è prevista da nessuna legge dello Stato, questa prassi è di fatto riconosciuta come una valida procedura alternativa che però non è meno macchinosa né più economica della precedente.

Vi è poi un'altra possibilità che è indubbiamente più economica, quella di far valere direttamente il certificato straniero munito di una formula direttamente apposta dalle autorità del Paese d'origine: la cosiddetta **apostille**. Questa possibilità non esiste in via generale, ma è prevista solo per i cittadini provenienti dai Paesi che hanno sottoscritto la Convenzione dell'Aia del 5 ottobre 1961. Si tratta di una specifica annotazione che deve essere fatta sull'originale del certificato rilasciato dalle autorità competenti del Paese interessato, da parte di una autorità nazionale identificata dalla legge.

L'apostille sostituisce la legalizzazione presso l'ambasciata, quindi una persona proveniente da un Paese che ha aderito a questa Convenzione non ha bisogno di recarsi presso il consolato italiano e chiedere la legalizzazione, ma può recarsi presso l'autorità interna di quello Stato, indicata per ciascun Paese nell'atto di adesione alla Convenzione stessa (normalmente si tratta del Ministero degli Esteri) per ottenere l'annotazione della cosiddetta apostille sul certificato. Così perfezionato, quel documento deve essere riconosciuto in Italia.

Il prossimo numero di nerosubianco uscirà venerdì 5 aprile



GAMMELLA
caseificio dal 1928

Sede e stabilimento:
Via Mazzini, 62
Battipaglia

0828 30 70 24
info@caseificiogammella.it
Caseificio Gammella

www.caseificiogammella.it

salotti
Cappiello
Giuseppe

La Bottega del Tappezziere

Produzione e rivestimenti divani, poltrone e letti,
vendita materassi, reti e guanciali,
lavori piccola tapezzeria

Battipaglia, via Mellone 4 (adiacente INAIL)
tel. 338 5617102



...dal 1914

CASSA RURALE ED ARTIGIANA DI BATTIPAGLIA

...oggi

BANCA CAMPANIA CENTRO
la cassa rurale artigiana

MAD Intergrafica Battipaglia (SA)

Nuovo nome, stessi Valori

Più grande: 26 sportelli

Più forte: 7.000 Soci

Più sicura: CET1 25,4%*

*Indice di solidità: minimo richiesto da BCE 8% • Dato al 30/09/2017

BANCA CAMPANIA CENTRO

Il Socio, le persone, le famiglie, le imprese, il territorio, al "centro"

www.bancacampaniacentro.it

FONDAZIONE CASSA RURALE BATTIPAGLIA

COGESTIMM
di PESCE GOFFREDO
COSTRUZIONI - RISTRUTTURAZIONI
MANUTENZIONI - RISANAMENTO CONSERVATIVO
Tel. 0828.301014 - 338.6473647

nerosubianco
www.nerosubianco.eu

COGESTIMM
di PESCE GOFFREDO
COSTRUZIONI - RISTRUTTURAZIONI
MANUTENZIONI - RISANAMENTO CONSERVATIVO
Tel. 0828.301014 - 338.6473647

Calcio

Battipagliese, salvezza non fa rima con bellezza


foto G. Di Franco

Un'azione di Battipagliese - Castel San Giorgio disputata allo stadio Sant'Anna

Con l'obiettivo salvezza virtualmente raggiunto, nelle ultime settimane la Battipagliese era chiamata a chiudere al meglio un'annata sportiva non priva di difficoltà. A proposito di queste ultime, impossibile non esordire ricordando la *querelle* relativa allo stadio Pastena che ha portato alla consegna del titolo sportivo da parte della proprietà bianconera alla Prima cittadina.

In attesa di trovare una soluzione a una problematica le cui radici affondano nella notte dei tempi, Mounard e soci nelle ultime due uscite hanno fatto registrare un pareggio con la Palmese e una brutta sconfitta contro il Castel San Giorgio.

Nel primo match, disputato sull'ostico campo di **Palma Campania**, è arrivato un punto tutto sommato positivo in ottica salvezza, propiziato dalle reti del solito **Mounard** e di un incontenibile **Senatore**. Un risultato accolto con soddisfazione dall'entourage zebrato, al netto di una contesa nel corso della quale gli errori da una parte e dall'altra hanno avuto il sopravvento sulla solidità dei reparti arretrati.

Appena sei giorni più tardi, la Battipagliese era chiamata ad un altro impegno importante al cospetto del **Castel San Giorgio**: i problemi cronici del Pastena e la contemporanea partita del Volcei a Buccino (nuova casa della truppa agli ordini di mister Fusco) hanno reso necessario un nuovo cambio di sede per il match in questione, disputatosi sul rettangolo di gioco in terra battuta del vecchio stadio Sant'Anna, rigorosamente a porte chiuse. Il 4 a 0 subito e la pessima prestazione della squadra bianconera hanno fatto infuriare il diesse **Guariglia**, che ha chiesto scusa ai sostenitori, ribadendo – nell'immediato postpartita – quanto sia necessario sempre e comunque onorare la casacca bianconera.

Con altre tre partite da disputare prima della fine del campionato, i bianconeri sono chiamati a dare un segnale forte e chiaro per riscattare l'ultima sconfitta casalinga e, soprattutto, per rinsaldare un legame con la piazza che di questi tempi sembra essere messo davvero a dura prova.

Carmine Lione

ECCELLENZA
(classifica del girone B dopo la 27ª giornata)

1	San Tommaso Calcio	56
2	Audax Cervinara Calcio	52
3	Agropoli 1921	51
4	Pol. Santa Maria Cilento	51
5	Costa D'Amalfi	46
6	Eclanese 1932 Calcio	46
7	Castel San Giorgio Calcio	42
8	F. C. Sant'Agnello	37
9	Virtus Avellino	35
10	**BATTIPAGLIESE 1929**	**35**
11	Palmese 1914	32
12	Scafatese Calcio 1922	31
13	Faiano 1965	21
14	S. Vito Positano	20
15	Valdiano	20
16	Solofra	20

Calcio giovanile

Spes papà day



Sabato 16 marzo, come di consuetudine negli ultimi anni, alla **Scuola Calcio Spes** si è tenuto lo *Spes papà day*. La manifestazione, ideata per festeggiare al meglio tutti i papà in occasione della loro festa, ha visto cimentarsi sul campo della scuola calcio più longeva del panorama regionale, più di 400 tra bambini e genitori.

A partire dai piccolissimi atleti di quattro e cinque anni, fino ad arrivare ai più grandicelli di nove e dieci anni, ognuno accompagnato dal proprio papà, sui tre campi del centro sportivo della Spes, tutti hanno vissuto un pomeriggio di gioia e spensieratezza.

Per un giorno infatti, agli ordini dei mister dei propri bambini, anche i papà si sono dovuti esibire in un vero e proprio allenamento. Tra una capriola e un calcio al pallone, tra un tunnel e un dribbling, bambini e adulti si sono divertiti insieme. E come ogni allenamento che si rispetti, anche in questo la seduta si è conclusa con la disputa della partitina finale, con i papà pronti a sfidare i bambini e che immancabilmente ha visto soccombere i più grandi.

Ma nessuno è rimasto deluso, perché la vera conclusione si è avuta con il classico "terzo tempo Spes" organizzato dalle mamme, come degna conclusione di una spensierata giornata dedicata allo sport e alle famiglie.

Carmine Tarantino







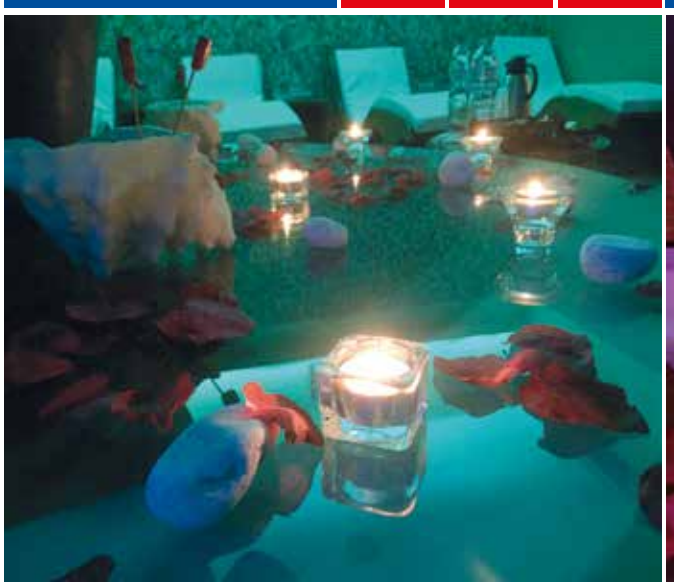


BALNÆA
sport&wellness

TUFFATI!

Fitness o nuoto a 0,99 euro al giorno

pool - beauty&spa - fitness center







BATTIPAGLIA, VIA PLAVA 80 - TEL. 0828 302111